

SOTTO UNA NUOVA LUCE

Note, gesti, parole per spegnere il buio

TEATRO MASSIMO E TEATRO DI VERDURA

4, 5 luglio ore 21.30 – Teatro Massimo Sala Grande

Ella Milch-Sheriff

Der ewige Fremde (L'eterno straniero)

(nuova commissione del Teatro Massimo con la Gewandhaus Orchester di Lipsia e la BBC Philharmonic di Manchester)

Monodramma per attore e orchestra (edizioni Peters)

Testo **Joshua Sobol**

Voce recitante **Eli Danker**

Ludwig van Beethoven

Messa in Do maggiore op. 86 per soli, coro e orchestra

Soprano **Laura Giordano**

Mezzosoprano **Marianna Pizzolato**

Tenore **Luis Gomes**

Basso **Evan Hughes**

Ideazione dello spazio scenico della Sala del Teatro e regia **Roberto Andò**

Scene e luci **Gianni Carluccio**

Video **Luca Scarzella**

Video-mapping **Michele Innocente**

Musica ambient installazione **Antonello Raggi**

Direttore **Omer Meir Wellber**

Orchestra e Coro del Teatro Massimo

Maestro del Coro **Ciro Visco**

Durata 60 minuti circa

In streaming su Arte e Web TV il 5 luglio

11 luglio ore 21.15 – Teatro di Verdura ore 21.15

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 9 in Re minore op. 125 per soli, coro e orchestra

Direttore **Omer Meir Wellber**

Soprano **Desirée Rancatore**

Mezzosoprano **Chiara Amarù**

Tenore **René Barbera**

Basso **Gianluca Buratto**

Orchestra e Coro del Teatro Massimo

Maestro del Coro **Ciro Visco**

Durata 70 minuti circa

In streaming sulla WebTV

17 luglio ore 21.15 – Teatro di Verdura

Leonard Bernstein

Ouverture da *Candide*

George Gershwin

Rhapsody in Blue

Variations on I Got Rhythm per pianoforte e orchestra

Porgy and Bess Symphonic Picture (arr. Robert Russell Bennett)

Direttore e pianoforte **Wayne Marshall**

Orchestra del Teatro Massimo

Durata 65 minuti circa

In streaming sulla WebTV

22 luglio ore 21.15 – Teatro di Verdura

Wolfgang Amadeus Mozart

Concerto per pianoforte e orchestra n. 12 in La maggiore K 414

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36

Direttore e pianoforte **Omer Meir Wellber**

Orchestra del Teatro Massimo

Durata 70 minuti circa

In streaming sulla WebTV

26 luglio ore 21.15 – Teatro di Verdura

Giuseppe Verdi

Messa da Requiem

per coro, voci soliste e orchestra

Direttore **Omer Meir Wellber**

Soprano **Carmen Giannattasio**

Mezzosoprano **Marianna Pizzolato**

Tenore **René Barbera**

Basso **Gianluca Buratto**

Orchestra e Coro del Teatro Massimo

Maestro del Coro **Ciro Visco**

Durata 80 minuti circa

In streaming sulla WebTV

2 agosto ore 21.15 – Teatro di Verdura

Ripar-Tänze

Serata di danza

Passi a due dal repertorio classico/contemporaneo

Cantus (In memory of Benjamin Britten)

Coreografia **Davide Bombana**

Musica **Arvo Pärt**

Scena del balcone da *Romeo e Giulietta**

Coreografia **Kenneth MacMillan**

Musica **Sergej Prokofiev**
Caravaggio**
Coreografia **Mauro Bigonzetti**
Musica **Claudio Monteverdi e Bruno Moretti**
Goldberg Variations*
Coreografia **Heinz Spoerli**
Musica **Johann Sebastian Bach**
"RIPAR-TÄNZE"
(Grossa Fuga ai tempi del Covid19)
(nuova commissione del Teatro Massimo)
Coreografia **Davide Bombana**
Musiche **Ludwig van Beethoven**
Costumi **Santi Rinciari**
Luci **Carlo Cerri**

Primi ballerini ospiti
Martina Arduino, Marco Agostino*
Nicoletta Manni, Timofejs Andrijasenko**
Corpo di ballo del Teatro Massimo

Durata 70 minuti circa
In streaming sulla WebTV

9, 11 Agosto ore 21.15 – Teatro di Verdura
Pietro Mascagni
Cavalleria rusticana (in forma concertante)
Direttore **Carlo Goldstein**
Turiddu **Roberto Alagna**
Santuzza **Alexandra Kurzak**
Lola **Sofia Koberidze**
Alfio **Ernesto Petti**
Mamma Lucia **Romina Boscolo**
Orchestra e Coro del Teatro Massimo
Maestro del Coro **Ciro Visco**

Durata 70 minuti circa
In streaming sulla WebTV

13 agosto ore 21.15 Teatro di Verdura
Massimo Kids Orchestra
Coro di voci bianche del Teatro Massimo
Musiche **Salvatore Nigara, Georges Bizet, Giuseppe Ricotta, Pietro Mascagni, Vangelis,**
Ramin Djawadi, Alberto Maniaci, Simone Piraino, Ennio Morricone
Direttore **Michele De Luca**
Maestro del Coro **Salvatore Punturo**

Durata 70 minuti circa
In streaming sulla WebTV

Prossimi appuntamenti da settembre
Teatro Massimo Sala Grande

13 settembre

Un sopravvissuto di Varsavia - Messa dell'Incoronazione
Arnold Schönberg

Un sopravvissuto di Varsavia op. 46

Wolfgang Amadeus Mozart

Messa dell'Incoronazione in Do maggiore K 317

Direttore **Omer Meir Wellber**

Orchestra e Coro del Teatro Massimo

Maestro del Coro **Ciro Visco**

16 settembre

Quattro Stagioni

Antonio Vivaldi / Astor Piazzolla

Direttore e bandonéon **Omer Meir Wellber**

Mandolino **Jacob Reuven**

Orchestra del Teatro Massimo

22-24-26 settembre

Wolfgang Amadeus Mozart

Don Giovanni (in forma concertante)

Direttore **Omer Meir Wellber**

Don Giovanni **Alessio Arduini**

Donna Anna **Sarah Jane Brandon**

Don Ottavio **Benjamin Hulett**

Donna Elvira **Aga Mikolaj**

Leporello **Riccardo Fassi**

Zerlina **Laura Giordano**

Masetto **Evan Hughes**

Orchestra e Coro del Teatro Massimo

Maestro del Coro **Ciro Visco**

25 settembre

Ludwig van Beethoven

Concerto per violino e orchestra in Re maggiore op. 61

Sinfonia n. 7 in La maggiore op. 92

Direttore **Omer Meir Wellber**

Violino **Midori**

Orchestra del Teatro Massimo